Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Glenda Magalí Ordoñez Sic		CUI:	1877 65804 1502
DGDCFC-029-194-2023		Acuerdo Ministerial:	No. 18-2023
Profesionales		Nit del Contratista:	7068691-2
1382698274		Serie:	11C65134
Q	4,677.42	Período del Informe: 03/01/2023 AL 31/01/2023	
Q	19,677.42		Plazo del Contrato: 03/01/2023 AL 31/01/202

DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Objetivos del Contrato:

"El PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios profesionales para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este ministerio, con dedicación, diligencia y con arregio a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Ciausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Asesoré en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Asesoré en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- d) Asesoré en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Asesoré en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- f) Asesoré generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garifuna.
- g) Asesoré en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- h) Asesoré al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indigenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo CODEDE-.
- Asesoré en actividades que se realicen con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que formenten la cultura y participacion cludada.
- j) Asesoré en la generación de acciones que atlendan el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a travéz de organizaciones publicas y/o privadas afines ai fortalecimiento de los idiomas.
- Asesoré en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

I)	Asesoré con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.				
m)	Asesoré en la generación de las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.				
	Glenda Magalí Ordoñez Sic	Ingrid Lucrosia Ouistone Same			
	Nombre Completo del Contratista	Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios			
	COLUMN CO	(según Clausula de contrato: Décima Primera)			
		(Jogan Glassala de Collitato: Decima Primera)			
		Ingrio Lucrecia Quinteros Samayoa			
	(1)	Ingrio Lucrecia Quinterio in marion promoción programa del Deplo, de Promoción programa y controllo Cultural y			
		Enternapia del Deplo, de Plutural y			
	Any devide	Shepudo General de Jasa Culturas Totalecimiento de las Culturas			
	Firma de Contratista	Firma sello de la Autoridad que Evalua los Servicios			
		(según Clausula de contrato: Décima Primera)			
	It-I- Most				
	Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras				
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios					
	(según Clausula de contrato: Décima Primera)				
		O do Cultural y O do			
		13000			
		A Separation of the separation			
		thursday 2 3 3 3 7			
	Firma y sello de la	Autoridad que Evalúa los Servicineraso			
	(según Clausulo	Directora de Participa Contra de Participa Contra de Participa Contra Contra de Participa Contra Contra de Participa Contra de			
		Dirección General de Discoulturas Y Fortalecimiento de las Culturas Y DEPORTES			
		Y Fortalecimiento de las Solicias MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES			
		MAA* """			